

Maurizio Boscheri rappresenta anche la flora e la fauna pugliese con un tratto fermo, dalle cromie d'incanto che ben interpretano lo charme che sta esercitando questa terra nel mondo.

L'artista dipinge in maniera quasi iperrealistica una fauna in via d'estinzione, che, grazie al suo genio creativo, assume un misticismo magico, capace di comunicare al fruitore forza, dinamismo, pace interiore. Le opere di Boscheri si accendono di misteriose incandescenze, che conferiscono agli animali e ai paesaggi che li ospitano una magica aura mistica che li sospende in mondi paralleli, assumendo così una preziosa sacralità. L'essenza di questo artista si esprime dal profondo delle tele, il suo è soprattutto un messaggio d'amore a un pianeta che non deve semplicemente essere salvaguardato, ma salvato. Boscheri dipinge ultimamente a quattro mani con Calovi opere d'arte dalle cromie splendide: arancio, fucsia, carminio come le più delicate tinte pastello, esplodono nella flora per esaltare animali dalla forza atavica. Ci sentiamo presi per mano, accompagnati in mondi lontani, ci protendiamo verso realtà ignote impreziosite da pietre dure, da strass, dagli arabeschi di quei puntini dorati che lo hanno ispirato in Australia, in quella terra dagli spazi in cui ci si perde nell'infinito. Maurizio resta folgorato dagli aborigeni e dalla loro arte caratterizzata da un pointillisme multicolore e ne trae ispirazione, giocando con pazienza e sapiente creatività creando mandala cangianti e dorati che formano preziose creazioni, tante piccole luci che nell'insieme realizzano un luminoso caleidoscopio. Un'anima, quella di Maurizio, che si è plasmata a contatto con la natura alla quale si è affidato completamente stabilendo un rapporto di silenziosa complicità ... anche la natura però pare essersi completamente affidata a lui e si esprime attraverso le sue opere che incantano il fruitore, facendolo innamorare perduto di animali e di fiori.